



WESTERNHAGEN

„Keine Zeit“

„Spannendes Adrenalinstoß-Kino“

Die sensationelle 95er-Show zum ersten Mal auf DVD!

VÖ: 20.8.2010

Als Marius Müller-**WESTERNHAGEN** im Jahre 1995 auf seine deutschlandweite Stadiontournee ging, war es mit gewaltigen Bühnenbauten, Visual Effects und Feuerwerk nicht nur eine der aufwändigsten, sondern auch eine der erfolgreichsten Tourneen, die ein deutscher Künstler je auf die Beine stellte. Fast eine Million Zuschauer verfolgten Megastar **WESTERNHAGEN** auf seiner „Affentournee“, welche die Kapazitäten der größten Auftrittsorte nahezu vollkommen ausschöpfte. Auf dieser bis dahin perfekten Tour Marius Müller-**WESTERNHAGENs** wurde der charismatische Rocker überdies von Regisseurpaar **D.A. Pennebaker** und **Chris Hegedus** begleitet, die den Verlauf der Tour in einem packenden Dokumentarfilm mit dem Titel **Keine Zeit** festhielten. Seinerzeit auf VHS angeboten, galt das einzigartige Film-Dokument lange als vergriffen und erscheint nun **zum ersten Mal** auf **DVD**, die mit zusätzlichem Bonusmaterial in Form eines ausführlichen Interviews mit dem Regisseur und dem Künstler selbst ausgerüstet ist.

Schon beim ersten Erscheinen schlug **Keine Zeit** große Wellen bei Fans und Kritik. *BILD* beurteilte das Werk als "faszinierendes Musiker-Portrait", der *Spiegel* nannte ihn „...ein vorbildlich lässiges, klassisch lakonisches Rockmovie...“, die *AZ München* betonte, es sei „kein herkömmlicher Konzertfilm, sondern spannendes Adrenalinstoß-Kino“ und die *Süddeutsche Zeitung* brachte es mit „*Keine Zeit' ist ein Glücksfall*“ auf den Punkt. Der Soundtrack zum Film, der die musikalischen Live-Highlights auf Audio-CD enthielt, spielte sich seinerzeit auf Position 3 in die Albumcharts.

Fast 100 Minuten lang führen **Hegedus** und **Pennebaker**, der mit Live-Dokumentationen über Jimi Hendrix („Jimi Hendrix at Monterey“), Bob Dylan (Don't Look Back), David Bowie („Ziggy Stardust“), Alice Cooper, Little Richard, Depeche Mode und vielen anderen als Speerspitze des *Cinéma vérité* Kultstatus erlangte, den Zuschauer mitten hinein in die Konzertatmosphäre und in die angespannten und erschöpften Momente vor und nach den Auftritten. Hinter der Bühne offenbart sich der Mensch und hart arbeitende Künstler Marius Müller-**WESTERNHAGEN**, der für sein Publikum alles gibt und der immer versucht, noch besser zu sein als die beste aller Möglichkeiten. Eine rastlose Seele, für die die Momente auf der Bühne den Sinn seines Lebens bedeuten.

38 Kilometer 16-Millimeter-Film wurden für **Keine Zeit** belichtet und auf 98 Minuten zusammengeschnitten. Einige der Filmaufnahmen stammen überdies von **WESTERNHAGENs** Gattin Romney Williams, die viele Szenen hinter den Kulissen der perfekt durchkonstruierten Show drehte und den Künstler in seinen intimsten Momenten zeigen. Mehr als ein Konzertfilm, ist **Keine Zeit** zugleich ein Porträt-Film über einen außergewöhnlichen Künstler und Menschen. Und es ist ein Film, der vielleicht die besten Zeiten deutscher Rockmusik Revue passieren lässt.

In der kommenden Saison wird Marius Müller-**WESTERNHAGEN** auf einer aktuellen Tour seine Fans wieder zu Zehntausenden in die großen deutschen Hallen locken. **WESTERNHAGEN Affentour 1995 - Keine Zeit** und der 2006 ebenfalls auf DVD wiederveröffentlichte Mitschnitt **WESTERNHAGEN - Live** (1990) werden dafür die perfekte Vorbereitung sein!

Tracklisting:

KEINE ZEIT | ROSI (MÄNNER SIND SO SCHWACH) | SCHWEIGEN IST FEIGE
WER HAT DEN KÄSE ZUM BAHNHOF GEROLLT? | DONNA | NUR EIN TRAUM
MIT PFEFFERMINZ BIN ICH DEIN PRINZ | MIT 18 | WILLENLOS | KRIEG | STEH' AUF
ENGEL | WEISST DU, DASS ICH GLÜCKLICH BIN | FERTIG | SEXY | SUPERSTAR
ICH BRAUCH 'NE FRAU | FREIHEIT | JOHNNY WALKER

+ UNVERÖFFENTLICHTES BONUSMATERIAL

<http://www.westernhagen.de/>

WESTERNHAGEN: Keine Zeit

DVD

Kat.Nr.: 5051865-7101

FILMFORMAT 16:9 | BONUSMATERIAL FORMAT 4:3 DVD 9 | PCM STEREO
DD 5.1 | DTS 5.1 | REGION CODE 2 PAL | SPRACHE: DEUTSCH | KOPIERSCHUTZ CSS
FSK o.A.

VÖ-Datum: 20.8.2010

Coverabbildung ist unter www.medienagentur-hh.de
erhältlich

medienAgentur

Hamburg, im August 2010



Cover not final