



TIMOTHY B SCHMIT

Neues Solo-Album **EXPANDO** erscheint am 05. Februar 2010

Timothy B. Schmit steht kurz vor der Veröffentlichung von **Expando**, seinem ersten Soloalbum seit acht Jahren. Das von ihm selbst geschriebene und produzierte Album gehört zu den persönlichsten und musikalisch breit gefächertsten seiner Solo-Karriere.

„Expando beinhaltet Wachstum und Erweiterung, und genau das symbolisiert die Musik auf diesem Album für mich“, sagt Timothy B. Schmit. „Das Wort ist wahrscheinlich ein bißchen mysteriös; ich habe ganz unterschiedliche Dinge gemacht, die ich schon immer ausprobieren wollte.“

Aufgenommen wurde das komplette Album in Schmits eigenem Studio in seinem Haus unweit von Los Angeles. Auch die Musiker, mit denen er bei **Expando** zusammenarbeitet, sind von ihm handverlesen, wie Keb' Mo', Graham Nash, Kid Rock, The Blind Boys of Alabama, Kenny Wayne Shepherd, Garth Hudson von The Band, Van Dyke Parks, Dwight Yoakam, Benmont Tench von den Heartbreakers, sowie Timothys Sohn Ben.

Hank Lindermann, der bereits Schmit's 2001 erschienenes Album *Feed The Fire* aufnahm, ist auch hier als Techniker und Performer dabei.

„Jetzt zapfe ich die Erfahrungen der vielen Jahre an,“ sagt Schmit, „bei diesem Album habe ich mich für den Alleingang entschlossen. Ich komme aus einem Background von Folk und frühem Rock und damit ging ich an jeden einzelnen dieser Songs heran – mit einer akustischen Gitarre.“

Timothy B Schmit gehört zu den produktivsten Künstlern Amerikas. Seine Solokarriere untermauerte er vor dem aktuellen Album **Expando** schon mit vier weiteren Alben - *Playin' It Cool* (1984), *Timothy B.* (1987), *Tell Me The Truth* (1990) und *Feed The Fire* (2001).

Er arbeitete mit unzähligen Künstlern zusammen wie Steely Dan, Vince Gill, Dan Fogelberg, Clint Black, Crosby Stills & Nash, Bob Seger, Jimmy Buffett, Ringo Starr, Elton John, und Warren Zevon, von Poco und The Eagles ganz zu schweigen. Er ist dreifacher GRAMMY-Preisträger und wurde als Bandmitglied der Eagles in die Rock and Roll Hall of Fame aufgenommen.

Tracklisting:

1. ONE MORE MILE (*Featuring Keb' Mo' on Slide Dobro*)
2. PARACHUTE (*Featuring Kenny Wayne Shepherd on Lead Guitar, Benmont Tench on Organ, and Graham Nash on Background Vocals*)
3. FRIDAY NIGHT (*Featuring Garth Hudson on Organ and Van Dyke Parks on Accordion*)
4. ELLA JEAN
5. WHITE BOY FROM SACRAMENTO (*Featuring Benmont Tench on Electric Piano and Ben Schmit on Drums & Lead Guitar*)
6. COMPASSION
7. DOWNTIME (*Featuring Kid Rock and Dwight Yoakam on Background Vocals*)
8. MELANCHOLY
9. I DON'T MIND (*Featuring Van Dyke Parks on Accordion*)
10. SECULAR PRAISE (*Featuring Van Dyke Parks on Accordion, Benmont Tench on Organ, and The Blind Boys Of Alabama on Background Vocals*)
11. A GOOD DAY (*Featuring Donna De Lory on Background Vocals*)

Pressekontakt:

medienAgentur

Sabine Beyer

Ohlsdorferstr. 50

22299 Hamburg

Tel. 040 514 91 466

mobil: 0172 454 23 69

email: sabine.medienagentur@t-online.de