

SON VOLT

Jay Farrar feiert den 20. Jahrestag des 95er Debüts

Tracemit einer 2-CD Deluxe-Edition!

Remastertes Audio, unveröffentlichte Demos und Liveaufnahmen

VÖ-Datum 30. Oktober 2015

Mit **Trace** verfolgte **Jay Farrar** jenen Weg weiter, den er und Jeff Tweedy mit der Band **Uncle Tupelo** eingeschlagen hatten. Während Tweedy mit **Wilco** zu poppigeren Ufern aufbrach, blieb **Farrar** seinen Americana-Wurzeln treu und legte auf **Trace** 11 Songs vor, in denen die Wüste lebt und das weite Land der Prärie sich von seiner besten Seite zeigt. Zum 20. Jubiläum von **Trace** erscheint das Album nun in der umfangreichen **20th Anniversary Edition** mit jeder Menge bisher ungehörtem Material aus dem Studio und von der Bühne. Die Doppel-CD **Trace: 20th Anniversary Edition** erscheint am **30. Oktober**, das Original-Album wird als **180g-Vinyl** erhältlich sein, und **Jay Farrar** wird das Album mit dem Original-Pedal-Steel Gitarristen **Eric Haywood** auf einer Tour in den USA live präsentieren.

Für diese Edition wurde das Audiomaterial **von den Original-Analog-Bändern neu gemastert**. Farrar selbst beteiligte sich am Mastering-Prozess und schrieb aufschlussreiche Kommentare für die Liner-Notes im neu gestalteten Booklet, für das Peter Blackstock, Gründer des Magazins *No Depression*, ebenfalls einen Beitrag verfasste.

Zusätzlich zu sämtlichen Songs des Original-Albums gibt es schon auf **CD 1** einige Bonustracks in Form von bisher unveröffentlichten Demos für das Album, darunter **Drown**, **Live Free**, **Windfall** und eine akustische Version des Rockers **Route**. **CD 2** überzeugt mit bisher ebenfalls unveröffentlichten Live-Aufnahmen, die im Club *At The Bottom Line* im New Yorker Greenwich Village am 12. Februar 1996 mitgeschnitten wurden. Während der Show spielten sie fast jeden Song aus dem Album, coverten Del Reeves' **Looking At The World Through A Windshield** und spielten bereits **Cemetery Savior**, das später auf dem zweiten Album *Straightaways* veröffentlicht wurde. Zu den Highlights gehören jedoch auch einige Songs, die bereits mit *Uncle Tupelo* entstanden waren, etwa **Slate**, **True To Life** und der Titelsong des letzten Albums von 1993, **Anodyne**.

Die US-Tour trägt den Titel „Jay Farrar Performs Songs Of Trace“, und beginnt am 20. September auf dem *AmericanaFest* in Nashville. Nach einem Gig am 30. Oktober in New York wird sie sich bis zum Abschlusskonzert am 6. Dezember in Seattle hinziehen.

www.sonvolt.net.

TRACE: 20TH ANNIVERSARY EDITION

Disc One (Original Album Remaster plus Bonus)

1. "Windfall"
2. "Live Free"
3. "Tear Stained Eye"
4. "Route"
5. "Ten Second News"
6. "Drown"
7. "Loose String"
8. "Out Of The Picture"
9. "Catching On"
10. "Too Early"
11. "Mystifies Me"
12. "Route" – Acoustic Demo*
13. "Drown" – Demo*
14. "Out Of The Picture" – Demo*
15. "Loose String" – Demo*
16. "Live Free" – Demo*

17. "Too Early" – Demo*
18. "Catching On" – Demo*
19. "Windfall" – Demo*

Disc Two: Live from Bottom Line 2/12/96

1. "Route"*
2. "Loose String"*
3. "Catching On"*
4. "Live Free"*
5. "Anodyne"*
6. "Windfall"*
7. "Slate"*
8. "Out of the Picture"*
9. "Tear Stained Eye"*
10. "True to Life"*
11. "Cemetery Savior"*
12. "Ten Second News"*
13. "Fifteen Keys"*
14. "Drown"*
15. "Looking For a Way Out"*
16. "Chickamauga"*
17. "Too Early"*
18. "Looking at the World Through a Windshield" – Del Reeves cover*

*previously unreleased

SON VOLT: Trace (Expanded & Remastered)

2 CD UPC: 081227951290
Vinyl UPC: 081227951436

VÖ-Datum: 30.10.2015

Coverabbildung auf www.medienagentur-hh.de

medienAgentur
Hamburg, im September 2015