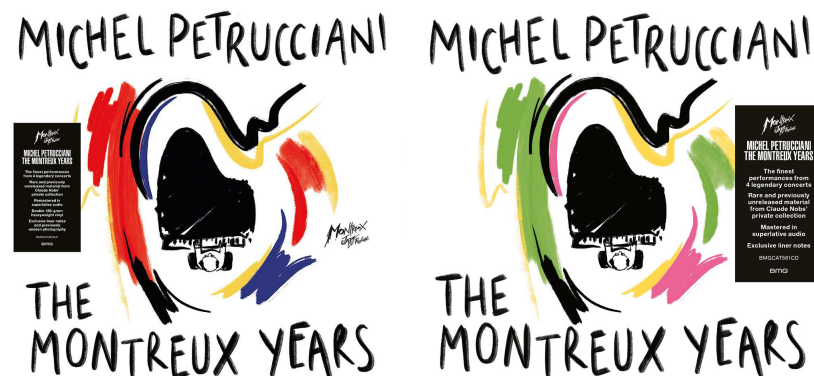


MICHEL PETRUCCIANI: THE MONTREUX YEARS

BMG & DAS MONTREUX JAZZ FESTIVAL VERKÜNDEN DIE NÄCHSTE VERÖFFENTLICHUNG DER „THE MONTREUX YEARS“-REIHE AN



EINE SAMMLUNG DER BESTEN AUFTRITTE VON MICHEL PETRUCCIANI BEIM MONTREUX JAZZ FESTIVAL IN DEN JAHREN 1990 - 1998

LONDON, 01. MÄRZ 2023 - **BMG** und das **Montreux Jazz Festival** künden heute den nächsten brandneuen Release der „**The Montreux Years**“-Reihe an: „**Michel Petrucciani: The Montreux Years**“ ist eine exquisite Sammlung der besten Auftritte von **Michel Petrucciani** beim Montreux Jazz Festival in den Jahren 1990 bis 1998. Das Produkt ist ab sofort vorbestellbar und wird am Freitag, den 07. April 2023, veröffentlicht. Wunderschön restauriert und gemastert wird es in verschiedenen Formaten erhältlich sein, darunter hochwertiges audiophiles, schwergewichtiges Vinyl, CD in MQA-Qualität und HD-Digital.

Der 1962 im Süden Frankreichs geborene **Michel Petrucciani** wurde aufgrund einer Erkrankung an Osteogenesis imperfecta - der sogenannten ‚Glasknochenkrankheit‘ - nur 99 cm groß. Doch allen Widerständen zum Trotz, die mit seinem zum Teil sehr herausfordernden Gesundheitszustand verbunden sind, avancierte **Petrucciani** zum musikalischen Wunderkind und einem der besten Jazzpianisten seiner Generation.

Bereits im zarten Alter von 13 Jahren gab **Petrucciani** sein erstes professionelles Konzert und erlangte in seiner Heimat einen großen Berühmtheitsstatus. Doch der junge Star hatte große Wünsche, träumte von Amerika und fand sich so im Jahr 1982 in Kalifornien wieder, wo er mit dem Jazz-Saxophonisten *Charles Lloyd* zusammentraf - eine Begegnung mit besonderer Tragweite. Es war in den 80er Jahren, als **Petrucciani** als erster europäische Künstler bei dem amerikanischen Jazzlabel Blue Note Records unterschrieb - dem produktivsten, einflussreichsten und angesehensten Jazzlabel des 20. Jahrhunderts. Bei Blue Note Records nahm **Petrucciani** insgesamt sieben Alben auf, darunter seine gefeierte LP „**Michel Plays Petrucciani**“.

Neben seiner bemerkenswerten Solokarriere galt **Petrucciani** auch als ein ungeheuer beliebter Kollaborateur und hat mit einigen der größten Künstler zusammengearbeitet - so beispielsweise geschehen mit *Freddie Hubbard*, der ihn in seine *All Star Band* einlud. **Michel Petrucciani** gelang es, seine körperlichen Einschränkungen zu überwinden und wurde ein weltberühmter sowie viel geehrter Pianist. Zu den wichtigsten Auszeichnungen im Rahmen seiner einzigartigen Karriere gehörte unter anderem der renommierten *Prix Django Reinhardt* im Jahr 1984. Im selben Jahr gewann sein Album „**100 Hearts**“ den *Grand Prix Du Disque*, das französische Äquivalent zum Grammy® Award und zehn Jahre später im Jahr 1994 wurde **Petrucciani** eine ganz besondere Ehre zuteil - er wurde vom damaligen französischen Staatspräsidenten François Mitterrand in den Ritterstand erhoben.

„**Michel Petrucciani: The Montreux Years**“ vereint eine handverlesene Kollektion von **Petruccianis** denkwürdigsten Auftritten beim Montreux Jazz Festival zwischen den Jahren 1990 bis 1998. Liebhaber und Fans des legendären Jazzpianisten haben nun die Möglichkeit, einige seiner größten Aufnahmen noch einmal zu erleben. Die Veröffentlichung spiegelt **Petruccianis** Zeit und Schaffen beim Festival wider - beginnend mit „**35 Seconds of Music and More**“ (1997) und „**Estate**“ vom gleichnamigen Album aus dem Jahr 1982. Mit dem 1991er Hit „**Rachid**“ und „**Little Peace in C for U**“ vertieft die Veröffentlichung das Repertoire des beeindruckenden Ausnahmekünstlers und schenkt dem Hörer so einen besonderen musikalischen Augenblick.

Die im Jahr 2021 gelaunchte „**The Montreux Years**“-Serie fängt den Geist des Montreux Jazz Festivals ein und ist das Vermächtnis seines beliebten Gründers *Claude Nobs*. *Nobs* lehnte Kompromisse bei der Qualität konsequent ab und gab sich mit nichts anderem als dem Besten zufrieden - ein Ethos, der auch bei den im Rahmen der „The Montreux Years“-Reihe veröffentlichten Aufnahmen oberste Priorität hat. Das Mastering erfolgte in den legendären Metropolis Studios in London unter der Hand von *Tony Cousins*, wobei MQA verwendet wurde, um den Original-Sound der besonderen Live-Auftritte einzufangen.

„**Michel Petrucciani: The Montreux Years**“ ist ab sofort vorbestellbar und wird am Freitag, den 07. April 2023 erscheinen. Es ist die mittlerweile neunte Veröffentlichung der Reihe, die mit den musikalischen Superstars *Nina Simone* und *Etta James* begann und mit *Marianne Faithfull*, *Muddy Waters*, *John McLaughlin*, *Chick Corea*, *Monty Alexander* und *Paco De Lucia* fortgesetzt wurde. Insbesondere fanden die beiden Alben „*Nina Simone: The Montreux Years*“ und „*John McLaughlin: The Montreux Years*“ großen Anklang bei der Kritik, wurden beispielsweise von der New York Times und JazzFM hochgelobt, und konnten sich 2021 auf Platz 1 der offiziellen UK Jazz & Blues-Charts positionieren.

LP TRACKLISTING

SEITE A

1. 35 Seconds of Music and More (Live - Montreux Jazz Festival 1998) **06:07**
2. Estate (Live - Montreux Jazz Festival 1990) **10:13**
3. Little Peace in C for U (Live - Montreux Jazz Festival 1998) **02:53**

SEITE B

1. Autumn Leaves (Live - Montreux Jazz Festival 1996) **06:31**
2. My Funny Valentine (Live - Montreux Jazz Festival 1996) **08:53**

SEITE C

1. Miles Davis Licks (Live - Montreux Jazz Festival 1990) **07:59**
2. Summertime (Live - Montreux Jazz Festival 1993) **07:14**
3. Take The 'A' Train (Live - Montreux Jazz Festival 1993) **04:51**

SEITE D

1. So What (Live - Montreux Jazz Festival 1996) **05:16**
2. You Are My Waltz (Live - Montreux Jazz Festival 1993) **05:01**
3. Rachid (Live - Montreux Jazz Festival 1990) **10:06**

CD TRACKLISTING

1. 35 Seconds of Music and More (Live vom Montreux Jazz Festival 1998)
2. Estate (Live vom Montreux Jazz Festival 1990)
3. Little Peace in C for U (Live vom Montreux Jazz Festival 1998)
4. Autumn Leaves (Live vom Montreux Jazz Festival 1996)
5. My Funny Valentine (Live vom Montreux Jazz Festival 1996)
6. Miles Davis Licks (Live vom Montreux Jazz Festival 1990)
7. Summertime (Live vom Montreux Jazz Festival 1993)
8. Take The 'A' Train (Live vom Montreux Jazz Festival 1993)
9. So What (Live vom Montreux Jazz Festival 1996)
10. You Are My Waltz (Live vom Montreux Jazz Festival 1993)
11. Rachid (Live vom Montreux Jazz Festival 1990)

MICHEL PETRUCCIANI: THE MONTREUX YEARS

1CD, 2LP, Digitale Formate

VÖ: 7.4.2023

medienAgentur

www.medienagentur-hh.de

Hamburg, im März 2023