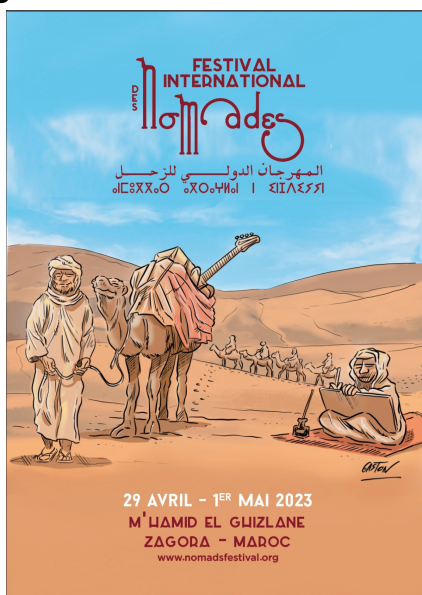


M'hamid El Ghizlane: Das Internationale Festival der Nomaden kehrt mit einer neuen Ausgabe voller Überraschungen zurück!



Die [Association Nomades du Monde](#) freut sich, dass dieses große internationale Treffen der Nomadentraditionen vom 29. April bis 1. Mai 2023 nach M'hamid El Ghizlane in der marokkanischen Wüste zurückkehrt.

Nach der Corona-bedingten Zwangspause von 2020 - 2022 kommt dieses bedeutende Festival zum 18. Mal zurück. Auch in diesem Jahr wird das Festival die besonderen Traditionen und Aktivitäten der Nomaden hervorheben, die ein wesentlicher Bestandteil ihrer Kultur sind, zur Freude Tausender Besucher aus aller Welt, die eine authentische und eindringliche Erfahrung im Herzen der Nomadenkultur machen wollen.

Das Internationale Nomadenfestival ist ein außergewöhnliches Ereignis, das unter freiem Himmel in einer bemerkenswert natürlichen Umgebung stattfindet. Es ist eine einzigartige Gelegenheit, das reiche Erbe der Nomaden durch Konzerte und Aufführungen, Ausstellungen, Workshops und Konferenzen zu entdecken und zu feiern.

Zahlreiche Künstler und Musiker aus verschiedenen Ländern werden auf der Bühne auftreten und dem Publikum ein abwechslungsreiches und fesselndes Programm bieten: Zu sehen und zu hören sind u. a. die libanesische Diva [Jahida Wehbé](#), der berühmte Tuareg-Bluesman [Ahmed Ag Kaedy](#), die Gruppe **Africa Fusion** aus dem Senegal, Burkina Faso und Ghana, die Amazigh-Musik von [Tarwa N-Tiniri](#), **Dakat Saïf** eine Truppe für traditionelle Musik und Tanz aus dem Draa-Tal, **Baber Band** und **Ibrahim Laghfiri**, die das Hassani-Erbe besingen, oder der Chaâbi-Musiker **Youness Boulmani** und viele andere Talente, die das Publikum mit ihrer bezaubernden Musik in Schwingung versetzen werden.

Neben der Musik sind die Traditionen der Berber eine der Hauptaktivitäten des Festivals. Dazu gehört ist das Sandbrot-Backen oder Mella. Touraregs werden ihr Jahrhunderte altes Wissen und ihre althergebrachten Techniken zur Zubereitung dieses besonderen Brotes demonstrieren. Junge Sportler treten in einem nomadischen Sandhockeyspiel gegeneinander an - ein Muss für alle Sport-begeisterten. Das traditionelle Rennen der Dromedare hingegen bietet die Gelegenheit, einen spektakulären und faszinierenden Wettbewerb zu erleben.

Wie in den vergangenen Jahren wird die Veranstaltung von ihren historischen Partnern gefördert und unterstützt, nämlich dem marokkanischen Kulturministerium, dem ONMT, dem Maison de l'Artisan, dem Provinzrat von Zagora, dem Regionalrat Drâa Tafilalet, der Stiftung Banque Populaire, ...

Der Direktor Nouredine Bougrab kündigt an: "Am Samstag, den 29. April, werden uns renommierte internationale Gäste wie die Geschichtenerzähler [Pascaline Granjean](#), [Nabila El Fahmy](#), [Saïf Berthé](#) und andere die Ehre erweisen, um uns inmitten der Wüste einen magischen Abend mit Geschichten und Musik zu bescheren".

Während dieser drei Tage wird ein großer Bereich mit Ständen für Handwerker und Herstellern aus der südlichen Region Marokkos eingerichtet, in dem sie ihre Produkte ausstellen und neue Kontakte mit den Besuchern knüpfen können.

"Alle sind herzlich willkommen, um unsere Leidenschaft für die Nomadenkultur zu teilen und eine außergewöhnliche Erfahrung in der marokkanischen Sahara zu machen!" laden die Organisatoren ein.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website und auf facebook: <http://www.nomadsfestival.org/>

PRESSEKONTAKT: nomadspress@gmail.com

Festival International des Nomads

<http://www.nomadsfestival.org/>

29. April bis 1. Mai 2023 in M'hamid El Ghizlane, Marokko

medienAgentur

www.medienagentur-hh.de

Hamburg, im April 2023