

# MOTÖRHEAD

## **BMG & MOTÖRHEAD GEHEN AUF EINE AUFREGENDE VERMÄCHTNISREISE**

**DELUXE SAMMLER BOX-SET "1979" UND DIE  
EINZIGARTIGE 40<sup>th</sup> ANNIVERSARY DELUXE  
NEUAUFLAGE VON "OVERKILL" & "BOMBER"  
VÖ: 25. OKTOBER 2019**

***Hier kann man die bis jetzt unveröffentlichte Live  
Version von 'BOMBER' anschauen und gleichzeitig  
vorbestellen***

**<https://motorhead.lnk.to/1979PR>**

Nach mehrjähriger Planung freuen sich Motörhead und BMG, den Start eines spannenden, umfangreichen und detaillierten ultrafanfreundlichen Release-Programms bekannt zu geben, das die Karriere der Band in den 70er, 80er, 90er und darüber hinaus umfasst!

Der Anfang wird mit der "**Motörhead '79**" Kampagne gemacht und damit beginnt das 40. Jubiläum mit den beiden unglaublichen Veröffentlichungen von "**Overkill**" und "**Bomber**". Fantastische neue Deluxe Editionen, beide als Hardcover bookpacks mit 2 CDs und 3-fach Vinyl mit bis dato unveröffentlichten Konzerten, Interviews und vielen unbekanntem Fotos der '79 Touren. Die '79 Kampagne besteht mit einem spektakulären „Must Have“, das "**1979**" Box-Set. Alle drei Formate wurden mit der vollen Unterstützung und auch Mitspracherecht der Nachlassverwalter von Ian "Lemmy" Kilmister, "Fast" Eddie Clarke und Phil "Philthy Animal" Taylor abgesegnet.

### Das "1979" Box Set:

\*Die beiden Original „Overkill“ und „Bomber“ Alben wurden „half-speed mastered“ und auf 180 Gramm Vinyl gepresst, von den Original Master Tapes

\*Zwei Doppel- Live Alben von bisher unveröffentlichten Konzert- Material von den Touren aus 1979.

\* Ein 40 Seiten umfassendes zeitgemäßes „Musik Magazin“ mit unveröffentlichten Fotos und neuen Interviews bezogen auf diese Ära.

\* '79 Vinyl, mit B-Sides, Outtakes und seltenen Tracks

\* „No Class 7“ Single mit Gatefold Cover

\* Das „Bomber“ Tour- Programm

\* „Overkill“ Notenheft

\* '79 Badge Set

\* Alles in einer schwarzen Box in Bikerjacken-Anmutung

Dafür wurde in den Privataarchiven der Bandmitglieder gestöbert, viele damalige Mitglieder, Crew, Freunde oder Super Fans haben dabei geholfen diese Veröffentlichung zu etwas besonderem zu machen, was sich auch bei der Liebe zum Detail widerspiegelt. Es war immer Lemmys Anspruch und Bestreben, den Fans das Bestmögliche zu geben und das ist mit diesen Reissues gelungen.

Ein weiteres Element des Box-Set-Release `79 ist es, Motörhead-Fans neu, alt und dazwischen, einen Rückblick auf die Zeit zu bieten, als diese Klassiker aufgenommen wurden. 1979, als „Overkill“ und „Bomber“ geschrieben, aufgenommen und anschließend mit der Tour unterstützt wurden, war in mancher Hinsicht ein erschütterndes Jahr : Großbritannien war von zahlreichen Streiks geprägt und zerrüttet, Margaret Thatcher, Hooligans, die Fußballspiele untragbar machten und dann noch die Buggles und die Bee Gees!

Am 9. März 1979 schalteten ahnungslose Zuschauer „Top Of The Pops“ ein und wurden konfrontiert mit Motörhead- die lauteste, wildeste, „gefährlichste“ und absolut aufregendste Band auf diesem Planeten - als sie den Titelsong „Overkill“ aus dem gleichnamigen Album zum Besten gaben.

Bastarde, die Punk, Rock und Heavy Metal zusammenfassten, die mit unbarmherziger, ohrenbetäubender Kraft einfach nur spielten – angeführt von ihrem Bassisten und Sänger Ian „Lemmy“ Kilmister mit Gitarrist „Fast“ Eddie Clarke und dem Drummer Phil „Philthy Animal“ Taylor. Die Chemie zwischen ihnen stimmte einfach, sie waren skandalös und absolut unsterblich und haben das Leben von Millionen Fans verändert. Die „mad band of brothers“ hatte ihre eigene Art, viel vom Leben und der Musik zu fordern. Es gab keinen AUS-Schalter, der Rest ist Geschichte. Sie wurden zu Legenden.

„Overkill“ und „Bomber“ sind musikalische Meilensteine, brilliant und der Einfluß ist nachhaltig bis zum heutigen Tage.

## **BOX SET TRACKLISTING**

### ***Overkill***

#### **Side One**

Overkill  
Stay Clean  
(I Won't) Pay Your Price  
I'll Be Your Sister  
Capricorn

#### **Side Two**

No Class  
Damage Case  
Tear Ya Down  
Metropolis  
Limb From Limb

### ***Good N'Loud***

**Live At Friars, Aylesbury – 31<sup>st</sup> March  
1979**

#### **Side One**

Overkill  
Stay Clean  
Keep Us On The Road  
No Class  
Leaving Here

#### **Side Two**

Iron Horse / Born To Lose  
Metropolis  
The Watcher  
Damage Case

#### **Side Three**

(I Won't) Pay Your Price  
Capricorn  
Too Late, Too Late  
I'll Be Your Sister

### ***Bomber***

#### **Side One**

Dead Men Tell No Tales  
Lawman  
Sweet Revenge  
Sharpshooter  
Poison

#### **Side Two**

Stone Dead Forever  
All The Aces  
Step Down  
Talking Head  
Bomber

### ***Sharpshooter***

**Live At la Rotunde, Le Mans – 3rd Nov  
1979**

#### **Side One**

Overkill  
Stay Clean  
No Class  
Metropolis

#### **Side Two**

All The Aces  
Dead Men Tell No Tales  
I'll Be Your Sister  
Lawman  
Too Late, Too Late

#### **Side Three**

Poison  
(I Won't) Pay Your Price  
Sharpshooter  
Capricorn  
Train Kept A-Rollin'

**Side Four**

I'm Your Witchdoctor  
Train Kept A-Rollin'  
Limb From Limb  
White Line Fever  
Motörhead

***The Rest Of '79*****Side One**

Too Late, Too Late (Overkill 7" B-Side)  
Like A Nightmare (Alternative version of  
No Class B-Side)  
Over The Top (Bomber 7" B-Side)  
Stone Dead Forever (Alternative Version)  
Sharpshooter (Alternative Version)

**Side Two**

Bomber (Alternative Version)  
Step Down (Alternative Version)  
Fun On The Farm (Bomber Outtake)  
Treat Me Nice (Bomber Outtake)  
You Ain't Gonna Live Forever (Bomber  
Outtake)

**Side Four**

Bomber  
Limb From Limb  
White Line Fever  
Motörhead

***No Class 7"*****Side One**

No Class

**Side Two**

Like A Nightmare

[www.imotorhead.com](http://www.imotorhead.com)