



Lisa Ekdahl: More of the Good

Nach einer mehr als zwanzigjährigen Karriere präsentiert die schwedische Sängerin Lisa Ekdahl ihr Comeback-Album „More of the Good“, voller Poesie und Sinnlichkeit, mit englischen Texten.

Zehn neue Songs mit eigenen Texten präsentiert **Lisa Ekdahl** auf ihrem neuen Album. Die Schwedin besitzt eine Stimme voller mädchenhaftem Charme – auch nach über zwanzig Jahren Aufnahme- und Konzerttätigkeit. Entspannte Grooves, lässige, dabei subtile Arrangements charakterisieren ihr neues Album. Das erste englischsprachige seit 2014.

Die Songs besitzen bei genauem Hinhören (und das sollte man bei Lisa Ekdahl stets) unter ihrer schimmernden, abendlichtglänzenden Oberfläche eine erstaunliche Bandbreite an Emotionen: von Freude, Sinn und Sinnlichkeit, dem Gefühl von Genuss und Luxus, auch deutlich vernehmbar ist ein Hauch von erlebter, zarter Melancholie – allerdings ohne übertriebene Dramatisierungen. Diese Art von poetischer Leichtigkeit ist besonders hörbar bei einem balladesken Track wie „I Know You Love Me“, zusammen mit dem französisch-libanesischen Startrompeter **Ibrahim Maalouf**. Oder auch im titelgebenden „More of the Good“ – und nicht zuletzt im liebeseligen Duett „Thorn in My Heart“ mit Reggae-Star **Desmond Foster**. Bei „Sweet feeling of Freedom“ hat sich Lisa Ekdahl die stimmungsvolle Unterstützung der norwegischen Songwriterin **Ane Brun** gesichert, bei „Crown of love“ steht ihr als vokaler spoken word counterpart der marokkanische Schriftsteller **Abdellah Taïa** zur Seite. Das macht das gesamte Album bei all seiner zeitgemäßen Farbigkeit und weltläufigem Charme zu einer zeitlosen, jazzigen Erfahrung mit einem kräftigen Schuss Soul und Folk.

Seit Mitte der Neunziger Jahre hat Lisa Ekdahl mit ihrem einzigartigen, entspannten Stil, gepaart mit angedeuteter Fragilität und Sinnlichkeit, Publikum und Presse gleichermaßen für sich eingenommen. Vor allem seit ihrem Bossa Nova-Album „Lisa Ekdahl sings Salvatore Poe“ von 2001 wurde sie auch hierzulande über die Jazzgrenzen hinaus bekannt. Zuletzt hat sie 2014 auf Kuba das Album „Look To Your Own Heart“ aufgenommen. Wie „More of the Good“ produziert und komponiert von ihrem langjährigen musikalischen Wegbegleiter Mathias Blomdahl.

Produkt-Nr.: 19075878922

Im Handel ab: 09.11.2018

Bestellung ab: sofort

TRACKLISTING MORE OF THE GOOD

- 1 Let's go to sleep
- 2 Playful Hearts
- 3 I know you love me **feat. Ibrahim Maalouf**
- 4 More of the good
- 5 Thorn in my heart **feat. Desmond Foster**
- 6 Like Mermaids
- 7 Sweet feeling of Freedom **feat. Ane Brun**
- 8 The moon cannot be stolen
- 9 In dreams
- 10 Crown of love **feat. Abdellah Taïa**

Musicians

LISA EKDAHL : VOCALS, LYRICS / **MATHIAS BLONDAHL** : GUITARS, ELECTRIC BASS, BACKGROUND VOCALS, PERCUSSION, MELLOTRON & DRUM PROGRAMING / **ANDREAS NORDELL** : UPRIGHT BASS & BACKGROUND VOCALS **FREDRIK DAHL** : DRUMS & PERCUSSION / **MILTON ÖHRSTRÖM** : PIANO & VIBRAPHONE / **PER "TEXAS" JOHANSSON** : SAXOPHONES, CLARINET & FLUTE / **NILS TÖRNQVIST** : DRUMS ON "SWEET FEELING OF FREEDOM" / **ABDELLAH TAÏA** : FRENCH LYRIC & VOICE ON "CROWN OF LOVE" / **ANE BRUN** : VOCALS ON "SWEET FEELING OF FREEDOM" / **DESMOND FOSTER** : VOCALS & BACKGROUND VOCALS ON "THORN IN MY HEART" / **IBRAHIM MAALOUF** : TRUMPET ON "I KNOW YOU LOVE ME" / **ERIK ARVINDER** STRING ARRANGEMENT ON "I KNOW YOU LOVE ME" / **DEAR OLD STOCKHOLM** 25 PIECE ORCHESTRA ON "I KNOW YOU LOVE ME"