

JETHRO TULL

Stand Up – The Elevated Edition

Das zweite JETHRO TULL-Album als 2CD/1DVD-Set mit selten und bisher unveröffentlichter Musik sowie Live-Footage eines Konzerts in Schweden von 1969

VÖ 18. November!

Es war ihr zweites Album und der große Wendepunkt in der Geschichte von **JETHRO TULL**. Mit **Stand Up** aus dem Jahr 1969 stieß Gitarrist **Martin Barre** zur Band, und Frontmann und Blickfang **Ian Anderson** führte die Folkrock-Klänge in den Sound der bis dahin Blues-orientierten Band ein. Nachdem das Album im Sommer 1969 erschienen war, katapultierte es sich zügig auf Platz 1 der britischen Albumcharts und wurde später in den USA mit einer Goldauszeichnung bedacht! Am **18. November** präsentiert *Parlophone* eine **Deluxe-Version als Doppel-CD plus DVD** unter dem Titel **Stand Up (The Elevated Edition)**.

Die Highlights des Sets:

- Original-Album mit Bonustracks (darunter eine bisher unveröffentlichte Version des Songs **Bourée**), in 5.1 Surround-Sound und Stereo von Steven Wilson remixed
- 96/24 Direktübertragung der Original Stereo-Mastertapes
- 96/24 Direktübertragung der originalen Mono- und Stereomixe von **Living In The Past** und **Driving Song**
- Live-Video von einem Auftritt im Januar 1969
- Verpackung im inzwischen bekannten Buchformat mit einem 112-seitigen Booklet mit ausführlicher Historie des Albums, Track-By-Track-Anmerkungen von Ian Anderson sowie selten und nie gezeigte Fotos
- Das von James Grashow designte Pop-Up-Artwork des Originalalbums.

Stand Up war das erste Album, auf dem **Ian Anderson** die Regie übernahm und sowohl die Musik als auch die Texte beaufsichtigte. Das Ergebnis besteht in einer Reihe von unterschiedlichen Songs, deren stilistische Breite vom wirbelnden Blues **A New Day Yesterday** bis zur ausgelassenen Party mit Mandoline auf **Fat Man** reicht. Auch das in den Siebzigern kultig verehrte **Bourée in E-Minor** von Johann Sebastian Bach gehört zum Repertoire von **Stand Up**. In einem kürzlich geführten Interview bezeichnete Ian Anderson **Stand Up** als sein **JETHRO TULL-Lieblingsalbum**, „denn es war mein erstes Album mit wirklich eigener Musik. Es hat einen besonderen Platz in meinem Herzen!“

Auf **CD1** befinden sich Steven Wilsons neue Stereomixe des Original-Albums sowie eine ganze Reihe rarer Aufnahmen, darunter auch eine bisher unveröffentlichte Version des **Bourée**. Weitere Höhepunkte bieten einige Songs, die in den BBC-Studios aufgenommen wurden, sowie die Stereo-Single-Mixe von **Living In The Past** und **Driving Song**.

CD2 präsentiert **JETHRO TULL** live in Schweden, wo die Band den Support-Gig für Jimi Hendrix im Januar 1969 spielte. Nur wenige Wochen aufgenommen, nachdem Barre zu Band gestoßen war, enthielt das Repertoire des Konzerts einige Songs aus dem Debüt-Album (**A Song For Jeffrey** und **My Sunday Feeling**), aber auch zwei Songs, die auf **Stand Up** landen sollten: **Back To The Family** und **Nothing Is Easy**. Die Disc wird abgerundet von den Mono-Single-Mixes von **Living In The Past** und **Driving Song**, außerdem von zwei Radiospots, mit denen das Album angekündigt wurde.

Die **DVD** enthält Konzert-Ausschnitte, in denen **JETHRO TULL** **To Be Sad Is A Mad Way To Be** und **Back To The Family** performen. Ebenfalls auf der Disc befinden sich Steven Wilsons Remix des Original-Albums in PCM-Stereo und im DD/DTS 5.1. Surround-Sound, eine hochaufgelöste 96/24-Übertragung der Original-Stereo-Mastertapes sowie die Direktübertragung der Original-Mono- und Stereomixes von **Living In The Past** und **Driving Song**.

STAND UP: THE ELEVATED EDITION

Track Listing:

CD1: Stereo Mixes by Steven Wilson

1. "A New Day Yesterday"
2. "Jeffery Goes To Leicester Square"
3. "Bourée"
4. "Back To The Family"
5. "Look Into The Sun"
6. "Nothing Is Easy"
7. "Fat Man"
8. "We Used To Know"
9. "Reasons For Waiting"
10. "For A Thousand Mothers"
11. "Living In The Past"
12. "Driving Song"
13. "Bourée" – Morgan Version*
14. "Living In The Past" – Original 1969 Stereo Single Mix
15. "Driving Song" – Original 1969 Stereo Single Mix
16. "A New Day Yesterday" – BBC Sessions
17. "Fat Man" – BBC Sessions
18. "Nothing Is Easy" – BBC Sessions
19. "Bourée" – BBC Sessions

** Bisher unveröffentlicht*

CD2: Live at The Stockholm Konserthuset (January 9, 1969)

1. Introduction
2. "My Sunday Feeling"
3. "Martin's Tune"
4. "To Be Sad Is A Mad Way To Be"
5. "Back To The Family"
6. "Dharma For One"
7. "Nothing Is Easy"
8. "A Song For Jeffery"
9. "To Be Sad Is A Mad Way To Be" – first show version
10. "Living In The Past" – Original 1969 Mono Single Mix
11. "Driving Song" – Original 1969 Mono Single Mix
12. Stand Up Radio Spot #1
13. Stand Up Radio Spot #2

DVD1: Audio and Video

Steven Wilson remixes in 96/24 PCM stereo and DD/DTS 5.1 surround

96/24 flat transfer of Stand Up original stereo master tapes from June 5, 1969

96/24 flat transfer of original mono and stereo mixes of "Living In The Past" and "Driving Song"

Video footage from Stockholm 1969: "To Be Sad Is A Mad Way To Be" and "Back To The Family"

JETHRO TULL – Stand Up (The Elevated Edition)

Format: 2 CD & 1 DVD Box

UPC: 0190295932862

VÖ-Datum: 18.11.2016

Coverabbildung auf www.medienagentur-hh.de

medienAgentur

Hamburg, im August 2016