

EDITH PIAF

Sie war der „Spatz von Paris“, eine außergewöhnliche Frau, eine Sängerin wie keine Zweite und das singende Wahrzeichen Frankreichs: **EDITH PIAF**. Vor fast genau 50 Jahren, am 10. Oktober 1963, verstarb die von Schicksalsschlägen und unglücklichen Affären begleitete **PIAF** und hinterließ ein musikalisches Erbe, mit dem sich keine andere Karriere messen kann. Zu Ehren der „môme piaf“, des ‚kleinen Spatzes‘, erscheinen nun drei Veröffentlichungen, die das Lebenswerk **EDITH PIAF**s in umfangreichen Compilation und wundervollen Originalaufnahmen zusammenfassen.

Edith Piaf – Hymne á la môme CD / 2-CD

Die Doppel-CD **Hymne a la môme** entfaltet das Werk der **EDITH PIAF** mit insgesamt 45 unvergesslichen Chansons. Darunter findet man frühe Lieder, wie **Mon légionnaire** von 1937, das erst in späteren Jahren zu einem Klassiker wurde, den ersten größeren Erfolg **L'accordéoniste** (1940), aber auch **La Vie en Rose**, das, 1945 geschrieben, zunächst ein Flop war, jedoch bald wie kein zweites Lied mit **EDITH PIAF** identifiziert wurde. Ihr erster großer Hit war **Hymne á l'amour**, mit dem sie 1947 zu Weltruhm gelangte. Weitere große Erfolge waren **Milord**, **Padam Padam**, **La Foule** und **Mon Manège à moi**, die sich sämtlich auf der CD befinden.

Hymne á la Môme erscheint zeitgleich in einer **Einzel-CD-Version** mit **15 Chansons**, die die Essenz der Compilation bilden

Platinum: Edith Piaf – Theo Sarapo – Christie Laume (3 CD)

Im Jahr 1962 heiratete die bereits schwer kranke **EDITH PIAF** den Sänger und Schauspieler **THEO SARAPO** (eigentlich Theophánis Lamboukas). Schon 1956 war sie auf seine bemerkenswerte Stimme aufmerksam geworden und förderte daraufhin seine Gesangskarriere. Nach der Hochzeit traten sie gemeinsam auf und hatten mit dem Duett **À quoi ça sert l'amour** einen großen Welterfolg. Zu ihren letzten bewegenden gemeinsamen Auftritten gehört das das legendäre 1963er Konzert im Pariser *Bobino*, bevor **EDITH PIAF** sich zurückzog und von **Theo Sarapo** bis zu ihrem Tode gepflegt wurde.

Die **3-fach-CD Platinum – Edith Piaf – Theo Sarapo – Christie Laume** bringt drei Familienmitglieder auf einer CD zusammen. **CD 1** enthält das Duett **À quoi ça sert l'amour** und 19 weitere **EDITH PIAF**-Chansons aus ihrer gesamten Karriere. **CD 2** enthält den Mitschnitt des **PIAF/SARAPO**-Konzerts aus dem Bobino sowie zehn Solo-Aufnahmen **THEO SARAPO**s, darunter **Garce de vie** aus dem Film *Mondo Cane* und **La ronde** aus *Walzer der Liebe*. **CD 3** ist **Theo SARAPO** und seiner Schwester, **CHRISTIE LAUME** vorbehalten. Sie war eine enge Vertraute des Paares und begann, gefördert von ihrem Bruder, selbst eine Gesangskarriere.

Alle drei Editionen erscheinen am 04.10.2013