

## Aretha Franklin & Otis Redding

### TOGETHER - The Very Best Of



**VÖ-Datum: 17.8.2012**

---

**50 Songs** auf zwei CDs mit „Think“ und „Try A Little Tenderness“, „Chain Of Fools“ und „I’ve Been Loving You Too Long“, „Sisters Are Doin’ It For Themselves“ und „Sittin’ On The Dock Of The Bay“ – wenn zwei der größten Soul-Stimmen ihr Charisma auf einer „The Very Best Of“-Compilation entfalten können, bleiben für Fans (und solche, die es noch werden wollen) keine Wünsche offen.

---

#### Das Soul-Maximum

Aretha Franklin – im März gerade 70 geworden – nahm ihre Gospel-Wurzeln aus der Kirche ihres Vaters mit, als sie ab 1967 mit Hits wie „I Never Loved A Man (The Way I Love You)“, „(You Make Me Feel Like) A Natural Woman“ und „Respect“ zur unumstrittenen Queen Of Soul aufstieg. Mitte der 1980 konnte die 18-fache Grammy-Gewinnerin mit dem Album „Who’s Zoomin’ Who?“ ein kommerzielles Comeback feiern. „I Knew You Were Waiting For Me“, ihr Duett mit George Michael, avancierte sogar zur No.1-Single. Mit „A Rose Is Still A Rose“ war sie 1998 zuletzt in der US-Top 40 vertreten. Doch definiert sich der kulturelle Stellenwert von Aretha Franklin längst jenseits von Chart-Platzierungen – was zuletzt noch einmal deutlich wurde, als sie 2009 bei der Amtseinführung von US-Präsident Obama „My Country ‘Tis Of Thee“ singen durfte.

Otis Redding hätte sein 70. Lebensjahr bestimmt auch gern vollendet, fiel aber leider schon im 27. in einem Flugzeug vom Himmel über Wisconsin. Er konnte gerade noch „(Sittin’ On) The Dock Of The Bay“ vollenden, den Song, der hier seine Compilation-CD eröffnet und damals nach seinem Tod zur ersten posthumen No.1 überhaupt aufstieg. Die Karriere des King Of Soul aus Georgia, der seine Karriere in der Backing-Band von Little Richard gestartet hatte, musste also leider unvollendet bleiben. Und doch auch wieder nicht, hinterließ Redding doch in gerade mal drei Jahren nach seinem Debütalbum „Pain In My Heart“ ein Werk, das bis heute mit „These Arms Of Mine“, „Mr. Pitiful“ oder dem Rolling Stones-Cover „Satisfaction“ Maßstäbe setzt. Und „Respect“ forderte The Big O genauso unverblümt ein wie Aretha Franklin.

„Together – The Very Best Of Aretha Franklin & Otis Redding“: 50 unsterbliche Songs auf zwei CD’s. Oder: Besser wird’s nicht in Sachen Soul.

## Tracklisting

### CD ONE - ARETHA

Respect  
I Say A Little Prayer  
(You Make Me Feel Like) A Natural Woman  
Think  
Son of a Preacher Man  
Spanish Harlem  
Chain of Fools  
People Get Ready  
Rock Steady  
You're All I Need to Get By  
Until You Come Back to Me (That's What I'm  
Gonna Do)  
Angel  
A Rose Is Still a Rose  
Ain't Nothing Like the Real Thing  
Save Me  
Don't Play That Song (You Lied)  
Do Right Woman, Do Right Man  
Let It Be  
Bridge Over Troubled Water  
Baby I Love You  
Sisters Are Doin' It for Themselves (With the  
Eurythmics)  
Who's Zoomin' Who?  
I Knew You Were Waiting (For Me) (With  
George Michael)

### CD TWO - OTIS

(Sittin' On) The Dock of the Bay  
Try A Little Tenderness  
A Change Is Gonna Come  
Hard To Handle  
My Girl  
These Arms of Mine  
Mr. Pitiful  
I've Been Loving You Too Long  
Cigarettes and Coffee  
Pain in My Heart  
Respect  
Shake  
(I Can't Get No) Satisfaction  
I'm Depending On You  
You Left the Water Running  
That's How Strong My Love Is  
I Can't Turn You Loose  
I've Got Dreams to Remember  
The Happy Song (Dun-Dun)  
Fa-Fa-Fa-Fa-Fa (Sad Song)  
Ole Man Trouble  
Down In the Valley  
Stand By Me  
Rock Me Baby  
Tramp  
Love Man  
Wonderful World

**Artists:** Aretha Franklin & Otis Redding

**Title:** Together - The Very Best Of

**VÖ-Datum:** 17.8.2012

**Format:** 2CD Jewel Case

**Bar Code:** 0081227972202

**Cat No:** 8122797220

### Kontakt:

#### medienAgentur

Feldhoopstücken 51f

D-22529 Hamburg

T 040-5149 1467

Fax 040-5149 1465

mail: [info.medienagentur@t-online.de](mailto:info.medienagentur@t-online.de)

[www.medienagentur-hh.de](http://www.medienagentur-hh.de)