

FLEETWOOD MAC

The „Mighty Mac“ is back! Mit einem spektakulären 4-LP-Boxset!

Es gab ein Leben vor dem Supererfolg! Lange bevor **FLEETWOOD MAC** mit *Rumours*, *Tusk* und *Tango In The Night* weltweit die Nummer Einsen der Charts knackten, feierten sie große Erfolge in der Blues- und Rockszene. Mit der so liebevoll wie aufwändig gestalteten **4-LP-Box** (Vinyl) **FLEETWOOD MAC: 1969-1972** lassen Reprise-Records die frühen Tage der unvergleichlichen Band nun wieder aufleben!

FLEETWOOD MAC: 1969-1972 (4 LP-Box & Bonus-Single)

Für Fans und Sammler dürfte die 4-Vinyl-LP-Box **FLEETWOOD MAC: 1969-1972** ein wahres Geschenk des Himmels sein. Das wunderschöne Box-Set enthält vier absolute **FLEETWOOD MAC**-Klassiker, die auf 140 Gramm starkes Vinyl gepresst und liebevoll reproduziert wurden. **Then Play On** ist ohne Bonustracks enthalten, jedoch gehört zur Box ein exklusives Replikat der 1969 erschienenen 7-Zoll-Single **Oh Well – Pt. 1** mit **Oh Well – Pt. 2** als B-Seite. Alle vier LPs, **Then Play On** (1969), **Kiln House** (1970), **Future Games** (1971) und **Bare Trees** (1972) befinden sich in edlen, schwarzen Slipcases. Um superbe Soundqualität zu garantieren, nahm Chris Bellman die Lack-Mutterschnitte im Bernie Grundmann Mastering für alle vier Alben zur Vorlage. Die Alben sehen so gut aus wie sie klingen, denn die Packages für die Alben wurden authentisch reproduziert und enthalten auch die Gatefold-Klappcover von **Then Play On** und **Kiln House** sowie die Single-Sleeves von **Future Games** und **Bare Trees**.

Mit **Kiln House** schlugen **FLEETWOOD MAC** einen melodischeren und eher pop-orientierten Weg ein, wie auch die Songs **Mission Bell** und **One Together** zeigen. Die Band bestand zu dieser Zeit aus Jeremy Spencer (git, voc, piano), Danny Kirwan (git, voc), John McVie (b) und Mick Fleetwood (dr). Zwar stammen einige Background-Vocals sowie das Artwork bereits von Christine McVie, doch sie stieg erst nach der Aufnahme des Albums fest in die Band ein. **Future Games** führte den eingeschlagenen Weg konsequent mit Popsongs wie **Show Me A Smile** und **Morning Rain** fort. Christine McVie ist bereits vollwertiges Bandmitglied, und auch Gitarrist Bob Welch gehört ab **Future Games** fest dazu. **Bare Trees** zeigt das Line-Up unverändert und überzeugt mit starken Kompositionen fast aller Bandmitglieder, etwa McVies **Spare Me A Little Of Your Love**, Kirwans **Dust** und Welchs **Sentimental Lady**. Aber obwohl Danny Kirwan eine herausragende Rolle bei den Aufnahmen spielte und etwa die Hälfte der Songs schrieb, sollte es sein letztes Album mit **FLEETWOOD MAC** sein. Der Rest ist Geschichte und führte schließlich zu den Millionenverkäufen, die **FLEETWOOD MAC** zu einer der wichtigsten Bands der Rockgeschichte machten.

FLEETWOOD MAC – 1969-1972 (Vinyl Box – Limitierter Import)

Kat.Nr. 8122796535
VÖ-Datum: 16.8.2013

Coverabbildung auf www.medienagentur-hh.de
medienAgentur
Hamburg, im August 2013

