



The Brand New Heavies gelten als die Gründungsväter des Acid Jazz'. Gemeinsam mit Incognito sind sie für das erfolgreiche Revival von Soul und Funk verantwortlich, brachten in den vergangenen 20 Jahren eine moderne Variante des Motowns und Souls zurück in die Charts und flirteten dabei heftig mit Dancemusik und der Clubkultur.

Ihre neueste Veröffentlichung **„Forward!“** steht dem altbekannten „Heavies-Sound“ in nichts nach. Als Pioniere der Acid Jazz Szene stehen The Brand New Heavies auch weiterhin für einen einzigartigen Mix aus Jazz, Funk und Soul, der die Musikszene seit über zwei Dekaden prägt.

2013 nehmen die Heavies erneut Anlauf für den großen Absprung. **"Forward!"** ist ihr erstes Album seit sieben Jahren mit dem die Band sich triumphierend wieder zurückmeldet. Erneut mit von der Partie ist die altbekannte Sängerin **N'Dea Davenport**, gleichzeitig stellt sich ein frisches Gesicht, **Dawn Joseph**, vor.

Das Album erscheint am **31. Mai via earMUSIC** als CD, Download sowie als Limited Edition inklusive einer explosiven Liveperformance aus dem indigO₂ London 2008.



The Brand New Heavies gruppieren sich um die Gründungsmitglieder **Jan Kincaid** (Schlagzeug/Keyboard), **Simon Bartholomew** (Gitarre) und **Andrew Love Levy** (Bass). Das Trio spielte in der Entstehung und der Weiterentwicklung des Sounds, der später gemeinhin als Acid Jazz bezeichnet werden sollte, eine entscheidende Rolle. Über die Jahre zeichneten sich The Brand New Heavies verantwortlich für einige der größten R&B/Soul-Hits in den UK: **„Dream On Dreamer“** und **„You've Got A Friend“** sind nur zwei der 16 Top 40-Singles, die in mittlerweile über zwei Millionen Albumverkäufen gipfeln.

2013 melden sich die „Heavies“ nun triumphierend und erfrischt mit ihrer originalen Sängerin N'Dea zurück und geben Gas. Am Mikrophon wechseln sich Davenport und die britische Neuentdeckung Dawn Joseph ab. Und auch Kincaid sorgt mit seiner Stimme und den typischen, funkigen Instrumental-Parts für Begeisterung.

Der Leadtrack des Albums, **„Sunlight“** feat. N'Dea Davenport, überzeugt mit seinem erfrischenden, zeitgemäßen Sound und bleibt dabei doch dem einzigartigen Heavies-Stil treu. Auch **„Addicted“** vermischt gekonnt unterschiedliche Stileinflüsse, die gemeinsam den unverwechselbaren Heavy-Sound ausmachen.

The Brand New Heavies pflügen sich schon seit über einem Vierteljahrhundert ihren Weg durch die britische Musikszene und erhalten auch weltweit für ihr musikalisches Können große

earMUSIC is the international rock label of Hamburg based entertainment group Edel, releasing internationally the works of Foreigner, Chickenfoot, Tarja, Blue October, Jim Kerr, Bush, Angels & Airwaves, Joe Jackson, Unisonic, Gamma Ray, Stratovarius, Skunk Anansie, CIIC, Europe, H.E.A.T, The Stranglers, Status Quo, Deep Purple, Marillion, and many others.



Anerkennung. Mit ihrem neuen Album „**Forward**“ und den aktuellen Tourterminen wird die Band auch noch viele, viele Jahre ihren Weg weitergehen.
Macht es bereit, die ganze Nacht den Boogie zu tanzen!

Tracklist

1. Forward
2. Sunlight (Full Length Heavies Mix)
3. Do You Remember
4. On The One
5. A Little Funk In Your Pocket
6. Addicted
7. Lifestyle
8. Itziné
9. The Way It Goes
10. Lights
11. Turn The Music Up
12. Heaven
13. Spice Of Life
14. One More For The Road

www.thebrandnewheavies.net

www.ear-music.net

www.youtube.com/earMUSICofficial

www.facebook.com/earMUSICofficial

earMUSIC is the international rock label of Hamburg based entertainment group Edel, releasing internationally the works of Foreigner, Chickenfoot, Tarja, Blue October, Jim Kerr, Bush, Angels & Airwaves, Joe Jackson, Unisonic, Gamma Ray, Stratovarius, Skunk Anansie, CIIC, Europe, H.E.A.T, The Stranglers, Status Quo, Deep Purple, Marillion, and many others.