

FRANK SINATRA - Sinatra: New York

Die 5-CD/DVD-Box mit unveröffentlichten Live-Aufnahmen aus New York

„If I can make it there, I'll make it anywhere“ – die vielleicht legendärsten, längst zum geflügelten Wort des allgemeinen Sprachgebrauchs avancierten Zeilen über die Stadt, die angeblich niemals schläft, konnten natürlich nur von einem Mann kommen, der von der anderen Seite des Hudson River auf sie schauen konnte: Frank Sinatra aus Hoboken, New Jersey. Die ganz besondere Beziehung, die Ol' Blue Eyes zu New York gepflegt hat, lebt nun noch einmal mit dem spektakulären Box-Set „Sinatra: New York“ auf - mit nicht weniger als 77 bisher unveröffentlichten Live-Aufnahmen, die Frank Sinatra von einem Überraschungsauftritt mit Tommy Dorsey im Jahre 1955 bis zu einem Konzert in der Radio City Music Hall 35 Jahre später führen.

Der Trip mit *The Voice*, wie der unverkennbare Bariton bald nur noch genannt wurde, beginnt im Februar 1955 im Manhattan Center, wo Sinatra überraschend als Gast auf die Bühne trat, als Tommy Dorsey den 20. Geburtstag seiner Band feierte. Sinatra, der mit Dorsey in den frühen 1940er-Jahren seinen Durchbruch erleben konnte, sang drei seiner größten Hits aus dieser Zeit: „Oh! Look At Me Now“, „This Love Of Mine“ und „I'll Never Smile Again“, der Song, der 1940 nicht weniger als 12 Wochen in Folge auf Platz 1 zu finden war. CD1 der Box wird komplettiert durch einen Mitschnitt bei den Vereinten Nationen im September 1963. Damals hatte sich Sinatra im New Yorker Büro der Organisation eingefunden, um den U.N. Staff Day zu feiern, begleitet nur von Pianist Skitch Henderson, der schon 1942 auf Sinatra's erster Solo-Studiosession gespielt hatte. Gemeinsam sind sie u.a. mit „I Have Dreamed“ und „My Heart Stood Still“ zu hören, aus dem früher im Jahr veröffentlichten Album „The Concert Sinatra“.

1971, mit 55 Jahren, zog sich Frank Sinatra vermeintlich aufs „Altenteil“ zurück, nur um zwei Jahre darauf mit dem Album „Ol' Blue Eyes Is Back“ umso glanzvoller zurückzukehren. 1974 dann startete er zu einer Tour, die einer internationalen Kinderhilfsorganisation zugute kam und ihn auch in die New Yorker Carnegie Hall führte. Auf CD 2 singt Sinatra aus dieser Show u.a. die Klassiker „I've Got You Under My Skin“ und „Come Fly With Me“, aber auch Joe Raposo's „There Used To Be A Ballpark“ und „You Will Be My Music“ aus „Ol' Blue Eyes“.

CD 3 bringt dann die erste von zwei Shows, die Frank Sinatra im Oktober 1974 im Madison Square Garden gab. Für die TV-Übertragung des zweiten Konzerts hatte man die berühmte Arena wie für ein Box-Match hergerichtet, inklusive Sitzplätze rund um den Ring, und Sinatra trat nach der Ansage von Howard Cosell tatsächlich mit Boxhandschuhen auf die Bühne. Bill Miller dirigierte damals Woody Herman's Young Thundering Herd, die Sinatra vortrefflich durch klassische Hits („The Lady Is A Tramp“, „My Way“), Balladen („Let Me Try Again“, „Angel Eyes“) und ein nahe liegendes „Autumn In New York“ begleitete.

Im Juni 1984 kehrte Frank Sinatra für eine ausverkaufte Show in die Carnegie Hall zurück, die nun auf der letzten CD der Box dokumentiert ist. Lässig pickt er hier die Perlen aus einem Songbuch, das jetzt vier Dekaden umspannt, mit u.a. „Fly Me To The Moon“, „Pennies From Heaven“, „My Way“ und „Come Rain Or Come Shine“. Schließlich landen wir im Jahre 1990 und in der Radio City Music Hall, wo Sinatra von einem Orchester begleitet wird, welches sein Sohn Frank Jr. dirigiert. Im Repertoire hören wir u.a. die großen Hits „Strangers In The Night“, „Mack The Knife“ und „Theme From New York, New York“.

„Sinatra: New York“ schließt mit einer DVD und einem Konzert aus der Carnegie Hall am 25. Juni 1980. Sinatra hatte damals den Verkaufsrekord für die legendäre Konzerthalle gebrochen, als sein insgesamt zweiwöchiges Gastspiel dort bereits innerhalb eines Tages ausverkauft war. Die Shows folgten auf die Veröffentlichung von „Trilogy“, das ambitionierte Triple-Comeback-Album, das auch „The Theme From New York, New York“ vorstellte. Neue Titel wie „Summer Me, Winter Me“ treffen hier auf Klassiker wie „I've Got The World On A String“ und „I've Got You Under My Skin“. Auch gab es mit dem Medley „The Gal That Got Away / It Never Entered My Mind“ bereits einen Vorgeschmack aufs kommende Album „She Shot Me Down“ (1981).

Die wunderbare und umfassende Box **Sinatra: New York** ist - ebenso wie der gesamte bisher veröffentlichte **SINATRA**-Katalog - auch im digitalen Format exklusiv über Warner Music erhältlich. Sämtliche zukünftig neu zusammengestellten Konfigurationen des **SINATRA**-Repertoires werden digital und physisch ausschließlich bei Warner Music erscheinen.

SINATRA: NEW YORK

DISC 1

Manhattan Center, 1955

1. Introductions: Martin Block and Tommy Dorsey
2. "I'll Never Smile Again"
3. "Oh! Look At Me Now"
4. "This Love Of Mine"

United Nations, 1963

5. "Too Marvelous For Words"
6. "They Can't Take That Away From Me"
7. "I Have Dreamed"
8. Monologue
9. "A Foggy Day"
10. "My Heart Stood Still"
11. "I Get A Kick Out Of You"

DISC 2

Carnegie Hall, April 8, 1974

1. Overture: "All The Way,"/"My Kind Of Town,"/"You Will Be My Music"
2. "Come Fly With Me"
3. "I Get A Kick Out Of You"
4. "Don't Worry About Me"
5. "If"
6. "Bad, Bad Leroy Brown"
7. Medley: "Last Night When We Were Young"/"Violets For Your Furs"/"Here's That Rainy Day"
8. Bows – "You Will Be My Music"
9. Monologue
10. "My Way"
11. "You Will Be My Music"
12. "I've Got You Under My Skin"
13. "Send In The Clowns"
14. "That's Life"
15. Bows – "My Way"
16. "There Used To Be A Ballpark"
17. "My Kind Of Town"
18. Bows – "My Way"

DISC 3

Madison Square Garden, October 12, 1974

1. Overture: "It Was A Very Good Year"/"All The Way"/"My Kind Of Town"
2. "The Lady Is A Tramp"
3. "I Get A Kick Out Of You"
4. "What Are You Doing The Rest Of Your Life?"
5. "Bad, Bad Leroy Brown"
6. "Let Me Try Again (Laisse Moi Le Temps)"
7. "Send In The Clowns"
8. "My Kind Of Town"
9. Monologue
10. "Autumn In New York"
11. "If"
12. "I've Got You Under My Skin"
13. "Angel Eyes"
14. "The House I Live In"
15. "You Are The Sunshine Of My Life"
16. "My Way"
17. Bows – "My Way"

DISC 4

Carnegie Hall, June 1984

1. "Fly Me To The Moon"
2. "Luck Be A Lady"
3. "This Is All I Ask"
4. "Come Rain Or Come Shine"
5. Monologue
6. "My Way"
7. "Teach Me Tonight"
8. "Pennies From Heaven"

Radio City Music Hall, June 1990

9. "For Once In My Life"
10. "Strangers In The Night"
11. Monologue
12. "Mack The Knife"
13. "Summer Wind"
14. "Theme From New York, New York"
15. Bows – 'Good-Bye'

DVD

Recorded At Carnegie Hall, 1980

1. "I've Got The World On A String"
2. "The Best Is Yet To Come"
3. "The Lady Is A Tramp"
4. "When Your Lover Has Gone"
5. "This Is All I Ask"
6. "I've Got You Under My Skin"
7. "Summer Me, Winter Me"
8. "Street Of Dreams"
9. Medley: "The Gal That Got Away"/"It Never Entered My Mind"
10. "I Can't Get Started"
11. "Send In The Clowns"
12. "Come Fly With Me"
13. "Guess I'll Hang My Tears Out To Dry"
14. "You And Me (We Wanted It All)"
15. "The Song Is You"
16. "Theme From New York, New York"

Frank Sinatra – New York

8122798581
4CD/1DVD

VÖ-Datum 6.11.2009

Coverabbildung und Fotos sind bei mir abrufbar.

Hamburg, im Oktober 2009
medienAgentur

