



DONNY HATHAWAY

Never My Love – The Anthology

Sensationelle **4-CD-Box** präsentiert essenzielle Solo-Aufnahmen der Soul- und Songwriter-Legende sowie Duette mit **Roberta Flack**. Zwei der CDs enthalten unveröffentlichte Live- und Studio-Aufnahmen!

VÖ: 8. November

Er war ein begnadeter Musiker, ein phantasievoller Arrangeur und ein kraftvoller Sänger: **DONNY HATHAWAY** hinterließ ein machtvolles musikalisches Erbe, das in nur drei Jahren entstand, in denen er eine ganze Reihe von Pop- und R&B-Hits veröffentlichte. Einige davon entstanden als Solo-Künstler, andere wiederum in unvergesslicher Zusammenarbeit mit der Sängerin **Roberta Flack**. Unglücklicherweise erlitt seine vielversprechende Karriere in den frühen siebziger Jahren einen Bruch durch seinen Kampf gegen schwere Depressionen, die 1978 zu seinem tragischen Freitod führten. Doch auch, wenn er nur wenige Jahre hatte, um seine Kreativität und Produktivität auszuleben, besitzt die Musik von **DONNY HATHAWAY** bis heute unschätzbaren Einfluss.

Die **4-CD-Retrospektive** **Never My Love** zeigt seine immense Bedeutung mit wichtigen Studio- und Live-Aufnahmen und **23 bisher unveröffentlichten Tracks!** Die Box enthält überdies einen ausführlichen, informativen Aufsatz über **HATHAWAYs** Leben und Musik von Musikjournalist Charles Waring sowie einige bisher selten oder nie gezeigte Fotos.

Disc 1 vollzieht **HATHAWAYs** Karriere mit 22 Songs nach, die fast durchgehend zu großen Hits wurden. Alles begann in St. Louis, wo er auch aufwuchs. Schon in jungen Jahren zog er mit einem soulvollen Repertoire von Gospel- und Kirchensongs durch den Mittleren Westen der USA, wo er auf ein begeistertes Publikum traf. Einige Jahre später schrieb er Arrangements und spielte auf Sessions für das Label von Curtis Mayfield. Diese Erfahrung führte schließlich auch zu seinem ersten großen Erfolg **I Thank You Baby**, den er zusammen mit Mayfield schrieb und mit June Conquest performte, und der den Auftakt dieser großartigen Box bildet. Der weitere Verlauf der ersten CD präsentiert dann eine gelungene Auswahl aus den drei Studio-Alben *Everything Is Everything* (1970), *Donny Hathaway* (1971) und *Extension of a Man* (1973) sowie aus dem Soundtrack zu *Come Back Charleston Blue* (1972). Zu den Höhepunkten zählen Songs wie **Giving Up**, auf dem auch Saxophonist King Curtis zu hören ist, **HATHAWAYs** brillante Coverversion von Leon Russells **A Song For You**, einen selten gespielten Promotion-Edit von **Thank You Master (For My Soul)** und seinen letzten großen Hit **You Were Meant For Me**.

Disc 2 offenbart 13 bisher unveröffentlichte Studioaufnahmen aus einer ganzen Dekade (1968-1978), darunter einige Tracks aus den späten Siebzigern, einer Zeit, in der **HATHAWAY** fälschlicherweise lange Zeit als unproduktiv galt. Unter den bisher ungehörten Songs befinden sich der Titelsong der Box, **Never My Love**, den er kurz nach den Sessions zum Album *Extensions of a Man* aufgenommen hatte, ein Nashville-beeinflusster Track mit dem Titel **A Lot Of Soul**, der an **HATHAWAYs** Arrangements für Willie Nelsons *Shotgun Willie* erinnert, und ein klassisches Stück mit dem Titel **Zyxygy Concerto**, das mit Piano und vollem Orchester aufgenommen wurde.

Disc 3 erweitert das Repertoire des mit US-Gold ausgezeichneten Albums *Live* von 1972, das

in Clubs in New York und Los Angeles aufgenommen wurde und **HATHAWAYS** mitreißende Live-Performance präsentierte. Einige der Aufnahmen, die nicht auf dem Originalalbum enthalten waren, waren über die Jahre zu hören, doch nichts davon ist vergleichbar mit dem Schatz, der sich auf dieser CD befindet: Insgesamt **10 unveröffentlichte Live-Tracks** wurden in **HATHAWAYS** Stamm-Club *The Bitter End* in Greenwich Village, New York, aufgenommen, die hier zusammengestellt wurden. Dazu gehört eine brillante Version der Soul-Hymne **What's Going On** und eine aufwühlende Version von **Voices Inside (Everything Is Everything)**.

Disc 4 enthält viele der denkwürdigen Hits, die **HATHAWAY** mit Roberta Flack zusammen aufgenommen hat. Gleich drei mit Gold dotierte Singles entsprangen einer der erfolgreichsten musikalischen Partnerschaften der siebziger Jahre: **You've Got A Friend** (#8 der R&B- und #29 der Pop-Charts), **Where Is The Love** (#1 der R&B- und #5 der Pop-Charts) aus dem Album *Roberta Flack and Donny Hathaway*, und das unsterbliche **The Closer I Get To You** (#1 der R&B-, #2 der Pop-Charts) aus dem Album *Blue Lights In The Basement*. Ein Jahr nach **HATHAWAYS** Tod, 1980, kehrte er mit zwei Tracks aus dem Album *Roberta Flack featuring Donny Hathaway* in die Charts zurück, nämlich **You Are My Heaven** (#8 R&B-, #47 Pop) und **Back Together Again** (#18 R&B, #56 Pop).

Das Vermächtnis **DONNY HATHAWAYS** ist nichts weniger als überwältigend und genießt auf **Never My Love** zum ersten Mal umfassende Würdigung.

NEVER MY LOVE: THE ANTHOLOGY

Track Listing

Disc One: The Life and Music of Donny Hathaway

1. "I Thank You Baby" – June & Donnie
2. "Just Another Reason" – Donny Hathaway & June Conquest
3. "The Ghetto - Part 1"
4. "The Ghetto - Part 2"
5. "Thank You Master (For My Soul)" – Promo Edit
6. "Voice Inside (Everything Is Everything)"
7. "Tryin' Times"
8. "To Be Young, Gifted And Black"
9. "I Believe To My Soul"
10. "This Christmas"
11. "A Song For You"
12. "Magnificent Sanctuary Band"
13. "Giving Up"
14. "Come Back Charleston Blue" – Donny Hathaway With Margie Joseph
15. "Little Ghetto Boy" – Studio Version
16. "Valdez In The Country"
17. "I Love You More Than You'll Ever Know"
18. "Lord Help Me"
19. "Come Little Children"
20. "Love, Love, Love"
21. "Someday We'll All Be Free"
22. "You Were Meant For Me"

Disc Two: Unreleased Studio Recordings

1. "Never My Love" *

2. "A Lot Of Soul" *
3. "Let's Groove" *
4. "Latin Time" *
5. "Tally Rand" *
6. "Memory Of Our Love" *
7. "Sunshine And Showers" *
8. "After The Dance Is Done" *
9. "Don't Turn Away" *
10. "Always The Same" *
11. "Brown Eyed Lady" (Instrumental) *
12. "The Sands Of Time" *
13. "Zyxygy Concerto" *

Disc Three: Live at The Bitter End 1971

1. "What's Going On" *
2. "Sack Full Of Dreams" *
3. "Little Ghetto Boy" *
4. "You've Got A Friend" *
5. "Voices Inside (Everything Is Everything)" *
6. "He Ain't Heavy, He's My Brother" *
7. "Jealous Guy" *
8. "I Love You More Than You'll Ever Know" *
9. "Hey Girl" *
10. "The Ghetto" *

Disc Four: Roberta Flack & Donny Hathaway Duets

1. "I (Who Have Nothing)"
2. "You've Got A Friend"
3. "Baby I Love You"
4. "Be Real Black For Me"
5. "You've Lost That Loving Feeling"
6. "For All We Know"
7. "Where Is The Love"
8. "When Love Has Grown"
9. "Come Ye Disconsolate"
10. "Mood"
11. "The Closer I Get To You"
12. "You Are My Heaven"
13. "Back Together Again"

* *Previously Unreleased*