

im Auftrag:
medienAgentur
Stefan Michel
T 040-5149 1467
F 040-5149 1465
info.medienagentur@t-online.de

CROSBY, STILLS & NASH

VÖ-Datum: 19.7.2013

Fast zehn Jahre vergriffen, jetzt endlich wieder erhältlich: Das Erbe einer der faszinierendsten Formationen schlechthin. Das CSN-Boxset, das bereits 1991 von Graham Nash zusammengestellt wurde und einen umfassenden Überblick über das Schaffen der drei Songwriter – als Gruppe und in Soloprojekten – gibt, erscheint nun in einer handlichen Neuausgabe, die 4 CDs und ein 68-seitiges Booklet beinhaltet. Neben Album- und Studioaufnahmen findet man auf den vier Tonträgern auch eine ganze Reihe von Aufnahmen und Mixen, die bis Anfang der neunziger Jahre tief im Archiv verborgen waren, etwa die erste gemeinsame Aufnahme von CROSBY, STILL & NASH, You Don't Have To Cry, und ein erst spät an die Öffentlichkeit gelangtes Demo von DAVID CROSBYs Guinnevere. Aufgrund der jahrelangen, steten Nachfrage wurde der detaillierte Streifzug durch die Karriere der Formation nun in einem Multi-CD-Jewelcase wieder aufgelegt.

Kaum eine Band hat die Entwicklung des Folk und der Hippie-Ära so nachhaltig geprägt wie die Songwriter CROSBY, STILLS und NASH: Gemeinsam mit NEIL YOUNG legten sie die musikalische Grundlage für Aufbruchsstimmung und die Flower Power-Ära. Das Boxset ist chronologisch sortiert. So enthält Disc 1 Aufnahmen aus dem Jahr 1969, etwa die Suite: Judy Blue Eyes, Wooden Ships, Neil Youngs Helpless und Déjà Vu, den Titelsong des bahnbrechenden gleichnamigen Live-Albums. Besonderes Highlight: die C,S&N-Interpretation von McCartneys Blackbird.

Disc 2 umspannt vor allem die Jahre 1970-1972, in denen legendäre Songs wie Ohio und Love The One You're With sowie die unsterbliche Version des Joni Mitchell-Klassikers Woodstock entstanden. Ergänzend sind einige Solo-Aufnahmen von GRAHAM NASH und STEPHEN STILLS zu hören. Konsequent wird die Reihe auf Disc 3 mit Aufnahmen aus den Jahren 1971-1977 fortgesetzt, dazu gibt es mit der Live-Aufnahme von Dark Star einen Ausblick auf das Jahr 1982. Disc 4 schließlich präsentiert die 80er Jahre, in denen CROSBY, STILLS & NASH trotz ihrer Solokarrieren immer wieder zusammenfanden. Der Kreis wird durch Find The Cost Of Freedom geschlossen, das als letzter Song der Sammlung wieder auf das Jahr 1970 verweist.

Mit 77 Songs gehört die **CSN-Box** auch heute noch zu den umfassendsten und besten Querschnitten durch das Werk der *Supergroup* des Folk-Rock, und ist unabhängig davon zudem eine Sammlung mit einigen der großartigsten Songs, die je geschrieben wurden. Das Booklet informiert umfassend über Zeitgeist und die Karriere der drei bzw. vier Ausnahmemusiker, die für ganze Generationen zum Motor eines freien Lebensgefühls wurden.

Tracklist

DISC ONE

- 1. SUITE: JUDY BLUE EYES, CS&N/1969(unreleased alternate mix)
- 2. HELPLESSLY HOPING, CSN&Y/1969(unreleased version)
- 3. YOU DON'T HAVE TO CRY, CS&N/1968(unreleased first CSN recording)
- 4. WOODEN SHIPS, CS&N/1969
- 5. GUINNEVERE, CROSBY/1968(unreleased demo)
- 6. MARRAKESH EXPRESS, CS&N/1969
- 7. LONG TIME GONE, CS&N/1969
- 8. BLACKBIRD, CS&N/1969(unreleased live studio version)
- 9. LADY OF THE ISLAND, CS&N/1969
- 10. SONG WITH NO WORDS (TREE WITH NO LEAVES), C&N/1969(unreleased version)
- 11. ALMOST CUT MY HAIR, CSN&Y/1970(unreleased unedited original version)
- 12. TEACH YOUR CHILDREN, CSN&Y/1969
- 13. HORSES THROUGH A RAINSTORM, CSN&Y/1969(unreleased song)
- 14. DÉJÀ VU, CSN&Y/1969
- 15. HELPLESS, CSN&Y/1969
- 16. 4 + 20, CSN&Y/1969(unreleased alternate mix)
- 17. LAUGHING, CROSBY/1969
- 18. CARRY ON/QUESTIONS, CSN&Y/1969

DISCTWO

- 1. WOODSTOCK, CSN&Y/1969(unreleased alternate mix)
- 2. OHIO, CSN&Y/1970

- 3. LOVE THE ONE YOU'RE WITH, STILLS/1970
- 4. OUR HOUSE, CSN&Y/1969
- 5. OLD TIMES GOOD TIMES, STILLS/1970
- 6. THE LEE SHORE, CSN&Y/1969(unreleased version)
- 7. MUSIC IS LOVE, CROSBY/1970
- 8. I'D SWEAR THERE WAS SOMEBODY HERE, CROSBY/1970
- MAN IN THE MIRROR, CSN&Y/1970(unreleased live version)
- 10. BLACK QUEEN, CSN&Y/1970(unreleased live version)
- 11. MILITARY MADNESS, NASH/1971
- 12. URGE FOR GOING, C&N/1971(unreleased version)
- 13. I USED TO BE A KING, NASH/1971
- 14. SIMPLE MAN, NASH/1970(unreleased alternate mix)
- 15. SOUTHBOUND TRAIN, C&N/1972
- 16. CHANGE PARTNERS, STILLS/1971
- 17. MY LOVE IS A GENTLE THING, STILLS/1975(unreleased song)
- 18. WORD GAME, STILLS/1971
- 19. JOHNNY'S GARDEN, MANASSAS/1972
- 20. SO BEGINS THE TASK, MANASSAS/1972
- 21. TURN BACK THE PAGES, STILLS/1975

DISC THREE

- 1. SEE THE CHANGES, CSN&Y/1973(unreleased version)
- 2. IT DOESN'T MATTER, MANASSAS/1972
- 3. IMMIGRATION MAN, C&N/1972
- 4. CHICAGO/WE CAN CHANGE THE WORLD, NASH/1971
- HOMEWARD THROUGH THE HAZE, CSN&Y/1974(unreleased version)
- WHERE WILL I BE?, C&N/1971
- PAGE 43, C&N/1971
- 8. CARRY ME, C&N/1975
- 9. COWBOY OF DREAMS, C&N/1975
- 10. BITTERSWEET, C&N/1975
- 11. TO THE LAST WHALE...A. CRITICAL MASS B. WIND ON THE WATER, C&N/1975
- 12. PRISON SONG, NASH/1973
- 13. ANOTHER SLEEP SONG, NASH/1973
- 14. TAKEN AT ALL, CSN&Y/1976(unreleased version)
- 15. IN MY DREAMS, CS&N/1977
- 16. JUST A SONG BEFORE I GO, CS&N/1976
- 17. SHADOW CAPTAIN, CS&N/1977
- 18. DARK STAR, CS&N/1982(live version)
- 19. CATHEDRAL, CS&N/1977

DISC FOUR

- 1. WASTED ON THE WAY, CS&N/1981
- 2. BARREL OF PAIN (HALF-LIFE), NASH/1979
- 3. SOUTHERN CROSS, CS&N/1981
- DAYLIGHT AGAIN, CS&N/1981
- 5. THOROUGHFARE GAP, STILLS/1978
- WILD TALES, NASH/1979(unreleased live version)
- DEAR MR. FANTASY, S&N/1980(unreleased version)
- 8. COLD RAIN, CS&N/1977
- 9. GOT IT MADE, CS&N/1989(unreleased U.N. live broadcast version)
- 10. TRACKS IN THE DUST, CROSBY/1988
- 11. AS I COME OF AGE, CS&N/1981(unreleased version)
- 12. 50/50, STILLS/1983
- 13. DRIVE MY CAR, CROSBY/1978(unreleased version)
- 14. DELTA, CS&N/1980
- 15. SOLDIERS OF PEACE, CSN&Y/1988(unreleased version)
- 16. YOURS AND MINE, CS&N/1990
- 17. HAVEN'T WE LOST ENOUGH?, CS&N/1990
- 18. AFTER THE DOLPHIN, CS&N/1989
- 19. FIND THE COST OF FREEDOM, CSN&Y/1970

UPC: 081227973230 & Digital

VO-Datum: 19.7.2013

Hamburg, im Juni 2013



CSN: CSN 4CD Edition

