



TORI AMOS

Boys For Pele

Zum 20. Jubiläum: **2-CD Deluxe Edition** mit remastertem Audio sowie raren und unveröffentlichten Bonustracks Originalalbum als **Doppel-LP auf Vinyl** erhältlich!

Ab 18. November über Rhino

Mit über 12 Millionen verkauften Alben zählt **TORI AMOS** zu den ganz großen Songwriterinnen. Ihre ungewöhnlich emotionalen Songs begeistern seit ihrem Pop-Debüt *Little Earthquakes* (1992) Fans in aller Welt. Überdies gehört sie zu den wenigen Songwriterinnen, deren Hauptinstrument das Piano ist.

Auf ihrem dritten Pop-Album, **Boys For Pele**, das vor fast genau 20 Jahren veröffentlicht wurde, trat **TORI AMOS** nicht nur als Ausnahme-Songwriterin und einzigartige Interpretin in Erscheinung, es war auch das erste Album, das sie selbst und im Alleingang produzierte. Eine gute Entscheidung: Das Album wurde eines ihrer erfolgreichsten, katapultierte sich auf Platz 2 der US und UK-Charts, und der Titelsong erreichte in Deutschland, Australien, Österreich, Belgien, den Niederlanden und Schweden die Top-10.

Zum 20. Jahrestag von **Boys For Pele** erscheint das Album am **18. November** über Rhino in einer reich ausgestatteten **Deluxe-Edition** mit einer Auswahl von **B-Seiten, Raritäten** und **vier bisher unveröffentlichten Songs** sowie dem **remasterten Originalalbum**. **Boys For Pele Deluxe** erscheint als Doppel-CD und zum Download, zusätzlich ist das Originalalbum (ohne Bonustracks) als **Doppel-LP** erhältlich.

Nicht nur technisch ist **Boys For Pele** ein ambitioniertes und kompromissloses Werk, in dem es sich um Mythologien („Pele“ ist eine Hawaiianische Vulkangöttin), Unterdrückung und Selbst-Entdeckung dreht. Für die Aufnahmen des Albums löste sich **TORI AMOS** von ihrer gewohnten Umgebung und nahm es in einer Kirche im irischen Delgany, County Wicklow, und in einem Georgianischen Haus im County Cork auf. **Boys For Pele** wurde zu einem Wendepunkt in ihrer Karriere. Sie selbst schreibt in den Liner-Notes: „Dieses ist das Album, auf dem ich um mein Leben kämpfte“. Die Fans nahmen es an, und so wurde der Schritt, den **AMOS** getan hatte, mit großen Erfolgen belohnt. Neben den Fan-Favoriten **Caught A Light Sneeze** und **Hey Jupiter** wurde der bahnbrechende **Armand Van Helden**-Remix von **Professional Widow** zu einem Hit und schaffte es auf Platz 1 der britischen Single- und Dance-Charts.

Die Entstehungszeit von **Boys For Pele** war für **TORI AMOS** eine enorm fruchtbare Phase, und so entstand eine ganze Reihe von Songs, die nicht auf das Album passten und zumeist als B-Seiten veröffentlicht wurden. Viele von ihnen befinden sich unter den 21 Bonustracks der **Deluxe-Version**, darunter **Toodles Mr. Jim** und **Frog On My Toe**. Zu den weiteren Raritäten gehören unter anderem das Demo zu **Fire-Eater's Wife/Beauty Queen** und die Live-Aufnahmen von **Honey, Sugar** und **Professional Widow**. Vier bisher unveröffentlichte Songs erscheinen auf der Kollektion zum ersten Mal: **To The Fair Motormaid of Japan**, **Talula (M&M Mix)**, **In The Springtime Of His Voodoo (Rookery Ending)** und **Sucker**.

In den vergangenen 25 Jahren spielte **TORI AMOS** weit mehr als 1000 Live-Konzerte und wurde mit vielfachen Grammy-Nominierungen bedacht. Ihre in der Kritik und kommerziell gleichermaßen erfolgreichen Konzerte, die sie stets weiterentwickelt, sorgten für eine leidenschaftliche und große Fangemeinde. Als Pionierin unterschiedlichster Musikplattformen war sie zudem die erste Künstlerin auf einem Major-Label, die eine Single zum Download anbot. Sie ließ ihre Songs zu Graphic Novels und Musicals umarbeiten und produzierte im Laufe ihrer Karriere viele wegweisende Videos. Abseits der Musik setzt sie sich für humanitäre Ziele ein und ist Mitgründerin von RAINN (Rape, Abuse, and Incest National Network), der größten und wichtigsten US-Organisation gegen sexuelle Gewalt.

Boys For Pele: Deluxe Edition Track Listing

Disc One: Original Album

1. "Beauty Queen/Horses"
2. "Blood Roses"
3. "Father Lucifer"
4. "Professional Widow"
5. "Mr. Zebra"

6. "Marianne"
7. "Caught a Lite Sneeze"
8. "Muhammad My Friend"
9. "Hey Jupiter"
10. "Way Down"
11. "Little Amsterdam"
12. "Talula"
13. "Not the Red Baron"
14. "Agent Orange"
15. "Doughnut Song"
16. "In the Springtime of His Voodoo"
17. "Putting the Damage On"
18. "Twinkle"

Disc Two: Bonus Tracks

1. "Hey Jupiter" – The Dakota Version
2. "To The Fair Motormaid's Of Japan" *
3. "That's What I Like Mick (The Sandwich Song)"
4. "Fire-Eater's Wife/Beauty Queen" – Demo Version
5. "Professional Widow" – Armand's Star Trunk Funkin' Mix (Radio Edit)
6. "Sugar" – Live
7. "Alamo"
8. "Talula" – M&M Mix *
9. "Professional Widow" – Merry Widow Version (Live)
10. "Frog On My Toe"
11. "Hungarian Wedding Song"
12. "Walk To Dublin (Sucker Reprise)"
13. "Toodles Mr. Jim"
14. "Sister Named Desire"
15. "Amazing Grace/Til The Chicken"
16. "This Old Man"
17. "Sucker" *
18. "Honey" – Live
19. "Graveyard"
20. "London Girls"
21. "In The Springtime Of His Voodoo (Rookery Ending)" *

* **bisher unveröffentlicht**

TORI AMOS – Boys For Pele (Deluxe Edition)

Verschiedene Versionen

VÖ-Datum: 18.11.2016

Coverabbildung auf www.medienagentur-hh.de

medienAgentur

Hamburg, im Oktober 2016